



Российская Федерация
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
имени академика Николая Ивановича Вавилова

ПРИКАЗ

от 07.09 2023г.

№ 63/07-06

г. Хадыженск

**Об утверждении планов работы методических объединений
на 2023 - 2024 учебный год**

На основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», протокола педагогического совета от 31.08.2023 № №1, в соответствии с положением о методическом объединении и с целью организации методической работы в МБУДО ДЭБЦ

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить планы работы методических объединений (МО) на 2023 - 2024 учебный год:
 - 1.1. МО художественной направленности (приложение 1).
 - 1.2. МО естественнонаучной направленности (приложение 2).
 - 1.3. МО социально-гуманитарной направленности (приложение 3)
2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ДЭБЦ
имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова

**План работы МО художественной направленности
на 2023-2024 учебный год**

Планирование деятельности на 2023-2024 учебный год. Оформление документации. Согласование образовательных, рабочих программ. Работа в Навигаторе. Утверждение тем по самообразованию педагогов	Август	Жирова В.Л. Панамарева Л.А.	Утверждение плана МО
Методическая неделя. Открытые занятия и другие мероприятия в объединениях художественной направленности.	Ноябрь Декабрь Февраль Март Апрель	Все педагоги художественной направленности	Обсуждение мероприятий в рамках методической недели. Методические рекомендации
Подготовка к творческим конкурсам	В течение года	Жирова В.Л. Панамарева В.Л. Бабаян М.В. Пчелинцева Е.В.	Проведение отборочного этапа для участия детей в конкурсах
Семинар: «Индивидуализация обучения в художественных объединениях: диагностика и сопровождение одарённых детей».	март	Панамарева Л.А. Жирова В.Л. Бабаян М.В.	Методические рекомендации к организации образовательного процесса.
Анализ работы методического объединения за 2023-2024 учебный год.	Май	Жирова В.Л.	Проект плана работы Методического объединения на следующий учебный год

Мастер-классы

№	Сроки	Педагог	Тема
1	Сентябрь ДЭБЦ	Жирова В.Л. Панамарева Л.А. Пчелинцева Е.В.	«Подарок первоклассникам» «Осенний сувенир» «Флорариум»
2	Декабрь ДЭБЦ	Пчелинцева Е.В. Жирова В.Л. Панамарева Л.А.	«Мастерская Деда Мороза» «Новогодний сувенир» «Ёлочка»
3	Февраль ДЭБЦ	Жирова В.Л.	«Открытка для пап»
4	Май ДЭБЦ	Панамарева Л.А. Пчелинцева Е.В.	«Цветы Победы» «Подарок Ветерану»

Открытые занятия

1	Декабрь	Жирова В.Л.	Тема: Лепка из солёного теста. Подсвечник «Кот».
2	Февраль	Панамарева Л.А.	Тема: «Орнаментированные предметы и их роль в быту».
3	Март	Бабаян М.В.	«Сценическое движение и актёрское мастерство в эстрадном вокале».
4	Апрель	Пчелинцева Е.В.	«Знакомство с техникой сухого валяния»

Подготовка методической продукции

1	В течении года	Жирова В.Л.	Изготовление технологических карт по декоративно-прикладному творчеству
2	Ноябрь	Панамарева Л.А.	Конспект проведения Мастер-класса Создание новогодней игрушки «Символ года»
3	Март	Пчелинцева Е.В.	Методические рекомендации по организации тематических выставок по ДПИ
4	Май	Пчелинцева Е.В.	Методическая разработка «Роль наглядных пособий в обучении по лепке.»

Реализация тем по самообразованию		
В течении года	«Формирование патриотических чувств у обучающихся через знакомство с народными художественными промыслами (Гжель, Хохлома, Дымка)»	Пчелинцева Е.В.
	«Арт-терапевтические приёмы в работе с детьми с ОВЗ»	Пчелинцева Е.В.
	«Проектная деятельность в художественном образовании: от идеи до выставки»	Жирова В.Л.
	«Использование ИИ и цифровых платформ для презентации детских творческих работ»	Бабаян М.В.

Выписка из протокола № 1

Заседания методического совета МБУДО ДЭБЦ художественной направленности

Дата проведения: 31.08.2023г.

Место проведения: МБУДО ДЭБЦ, актовый зал

Председатель: Жирова В.Л.

Секретарь: Панамарева Л.А.

Присутствовали: 5 педагогов дополнительного образования МБУДО ДЭБЦ художественной направленности .

Повестка дня:

1. Выступление педагога дополнительного образования Панамаревой Л.А. на тему: «Роль педагога дополнительного образования в формировании ценностного отношения к искусству у детей».

1. Слушали:

Педагога дополнительного образования Панамареву Л.А.

с докладом на тему **«Роль педагога дополнительного образования в формировании ценностного отношения к искусству у детей».**

В выступлении были раскрыты следующие вопросы:

- сущность ценностного отношения к искусству как способности видеть красоту, понимать художественную ценность произведений, проявлять эмоциональную отзывчивость и потребность в общении с искусством;
- эффективные методы и приёмы работы: диалог о творчестве, погружение в исторический и культурный контекст,
- творческое переживание, рефлексия,
- критерии оценки эффективности работы: наблюдение за активностью, анализ творческих работ, беседы и анкетирование, участие в выставках и конкурсах.

В докладе подчёркивалась особая роль педагога дополнительного образования как проводника в мир искусства, способного пробудить у ребёнка интерес, развить эстетический вкус и воспитать уважение к культурному наследию.

Были даны практические рекомендации для педагогов МБУДО ДЭБЦ:

- создавать на занятиях атмосферу эмоционального комфорта и доверия;
- поощрять даже небольшие творческие успехи;
- использовать междисциплинарные связи;
- демонстрировать собственный интерес к искусству;
- вовлекать детей в обсуждение и рефлексию;
- организовывать выставки;
- учитывать возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Решения методического совета

По итогам обсуждения выступления постановлено:

1. Признать выступление Панамаревой
актуальным и методически ценным для работы педагогов МБУДО
2. ДЭБЦ.

Л.А.

3. Рекомендовать педагогам дополнительного образования внедрить в практику работы предложенные методы и приёмы формирования ценностного отношения к искусству.
4. Включить в план работы методического совета на следующий учебный год тему «Современные подходы к эстетическому воспитанию детей в системе дополнительного образования».

Председатель методического совета:



Жирова В.Л.

Секретарь:



Пчелинцева Е.В.

Дата составления выписки:

. 31.08.2023г.

Методическая версия
Директор *Д.В. Дзюба*
Секретарь *Пчелинцева Е.В.*



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

имени академика
Николая Ивановича Вавилова
352680, г.Хадыженск, ул.Карла Маркса д. 7,
телефон: (86152) 4-18-03
факс 4-18-03
shewchencko.olva2014@yandex.ru

№ 21 от 23.04.2026г.

СПРАВКА

Дана Панамаревой Любовь Алексеевне, педагогу дополнительного образования художественной направленности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детского эколого-биологического центра имени академика Николая Ивановича Вавилова в том, что 31 августа 2023г. она выступила с докладом на методическом объединении педагогов дополнительного образования художественной направленности по теме: «Роль педагога дополнительного образования в формировании ценностного отношения к искусству у детей»

Директор МБУДО ДЭБЦ
Имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова



Российская Федерация
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
имени академика Николая Ивановича Вавилова

ПРИКАЗ

от 04.09 2023г.

№ 48/01-06

г. Хадыженск

О проведении мастер-классов педагогами художественной направленности

В соответствии с планом работы МО художественной направленности и в целях совершенствования педагогической деятельности, повышения педагогического мастерства и передачи педагогического опыта

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить план проведения мастер-классов на 2023 - 2024 учебный год (приложение 1)
2. Педагогам дополнительного образования Жировой В.Л., Панамаревой Л.А. Пчелинцевой Е.В. разработать конспекты мастер -классов.
3. Методисту Чудаевой Е.А. организовать методическую помощь при проведении мастер классов.
4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ДЭБЦ
имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова

План проведения мастер-классов

№	Сроки	Педагог	Тема
1	Сентябрь ДЭБЦ	Жирова В.Л.	«Подарок первоклассникам»
		Панамарева Л.А.	«Осенний сувенир»
		Пчелинцева Е.В.	«Флорариум»
2	Декабрь ДЭБЦ	Пчелинцева Е.В.	«Мастерская Деда Мороза»
		Жирова В.Л.	«Новогодний сувенир»
		Панамарева Л.А.	«Ёлочка»
3	Февраль ДЭБЦ	Жирова В.Л.	«Открытка для пап»
4	Май ДЭБЦ	Панамарева Л.А.	«Цветы Победы»
		Пчелинцева Е.В.	«Подарок Ветерану»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

имени академика
Николая Ивановича Вавилова
352680, г.Хадзыженск, ул.Карла Маркса д. 7,
телефон: (86152) 4-18-03
факс 4-18-03
shewchencko.olva2014@yandex.ru

№ 17 от 23.04.2026г.

СПРАВКА

Дана Панамаревой Любовь Алексеевне, педагогу дополнительного образования художественной направленности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детского эколого-биологического центра имени академика Николая Ивановича Вавилова в том, что она провела мастер-классы в рамках методического объединения педагогов дополнительного образования художественной направленности :

26.12.2023г. «Ёлочка»

15.10.2024г. «Осень – щедрая пора»;

25.03.2025г. «Кукла - Масленица»;

Директор МБУДО ДЭБЦ
Имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова

Отзыв на мастер-класс педагога дополнительного образования

Ф.И.О. педагога: Панамарева Любовь Алексеевна

Дата проведения : 26.12.2023г.

Образовательное учреждение: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детский эколого-биологический центр имени академика Николая Ивановича Вавилова.

Присутствовали : директор МБУДО ДЭБЦ, методист, педагоги МБУДО ДЭБЦ.

Тема мастер-класса : «Ёлочка» (мастер-класс художественной направленности из ленточек)

Цель мастер-класса: Развитие художественно-творческих способностей детей через создание декоративной ёлочки из ленточек.

Задачи :

Образовательные :

- познакомить детей с возможностями использования лент в декоративно-прикладном творчестве на новогоднюю тематику;
- освоить различные техники работы с лентами (скручивание, завязывание, наклеивание, создание объёмных элементов);
- научить основам сочетания праздничных цветовых оттенков (зелёного, красного, золотого, серебряного) в художественном оформлении.
- познакомить с приёмами создания объёмных и фактурных элементов из лент для украшения ёлочки.

Развивающие :

- развивать навыки композиции при создании художественного образа ёлочки;
- создавать условия для самореализации и раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка через работу с ленточками;
- развивать мелкую моторику рук, координацию движений и точность действий при работе с мелкими деталями из лент;

Воспитательные:

- формировать эстетическое восприятие новогодних и зимних образов в декоративно-прикладном искусстве;
- воспитывать интерес к созданию новогодних украшений своими руками;
- Стимулировать творческую инициативу и самостоятельность в выборе декоративного решения.
- воспитывать аккуратность, усидчивость и ответственность за результат своей работы.

Мастер-класс «Ёлочка», проведённый Панамаревой Л.А. с использованием ленточек, успешно достиг поставленных целей и задач. Занятие продемонстрировало высокий уровень профессионализма педагога в области художественно-эстетического развития детей и формирования у них

образного мышления через работу с текстильными материалами. Мероприятие соответствует целям дополнительного образования художественной направленности и способствует развитию творческих способностей, мелкой моторики и праздничного настроения у обучающихся.

Положительные аспекты организации и проведения:

Соответствие целям и задачам. Все этапы мастер-класса были чётко подчинены заявленным целям. Педагог грамотно распределила время между теоретической частью (показ образцов, рассказ о новогодних традициях, объяснение техник) и практической работой.

Методическая продуманность. Использованы эффективные педагогические приёмы: наглядность (готовые образцы ёлочек, иллюстрации, схемы), пошаговое инструктирование, индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Разнообразие техник и материалов. Дети освоили несколько приёмов работы с лентами: создание спиралей, розеток, бантов, плетение. Это позволило сделать каждую ёлочку уникальной.

Создание праздничной атмосферы. Педагог использовал музыкальное сопровождение (новогодние мелодии), украсил помещение тематическими элементами, что усилило эмоциональный отклик детей.

Творческий подход. Педагог поощряла нестандартные решения, предлагал дополнительные декоративные элементы (бусины, блёстки, мишуру), что стимулировало фантазию участников.

Организация рабочего пространства. Все материалы (разноцветные ленты, основа для ёлочки, клей, ножницы, декоративные элементы) были заранее подготовлены и аккуратно разложены. Рабочее место оборудовано с учётом требований безопасности и гигиены.

Дифференцированный подход. Педагог оказывала индивидуальную помощь тем, кто испытывал затруднения, и предлагала усложнённые задания более опытным участникам (например, создание многоуровневой композиции).

Результаты для обучающихся:

- дети освоили базовые приёмы работы с лентами и инструментами (ножницами, клеем);
- развили мелкую моторику, пространственное мышление и композиционные навыки;
- научились сочетать праздничные цвета и фактуры при оформлении ёлочки;
- проявили творческую инициативу и самостоятельность при создании изделия;
- закрепили навыки сотрудничества и взаимопомощи в группе;
- испытывали чувство гордости за результат своего труда и радость от создания новогоднего украшения;
- создали законченные художественные работы, которые были представлены на мини-выставке в конце занятия.

Профессиональные качества педагога, проявившиеся в ходе мастер-класса:

- глубокое знание методик художественного развития детей;
- владение техниками работы с текстильными материалами и лентами;
- умение доступно объяснять и наглядно демонстрировать приёмы работы;
- творческий подход к подбору заданий и материалов;
- доброжелательность, терпение и эмпатия в общении с детьми;
- организаторские способности и чёткость инструкций;
- способность мотивировать и поддерживать интерес обучающихся на протяжении всего занятия.

Вывод: мастер-класс «Ёлочка» прошёл на высоком профессиональном уровне, достиг всех поставленных целей и задач, вызвал искренний интерес и эмоциональный отклик у детей. Педагог Панамарева Л.А. продемонстрировала компетентность, методическое мастерство и талант вдохновлять детей на творчество с использованием лент.

Педагог дополнительного образования
МБУДО ДЭБЦ Жирова В.Л.
26.12.2023г





Российская Федерация
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
имени академика Николая Ивановича Вавилова

ПРИКАЗ

от 01.09 2023г.

№ 64/01-06

г. Хадыженск

О проведении открытых занятий педагогами художественной направленности

В соответствии с планом работы МО художественной направленности и в целях совершенствования педагогической деятельности, повышения педагогического мастерства и передачи педагогического опыта

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить план проведения открытых занятий на 2023 - 2024 учебный год (приложение 1)
2. Педагогам дополнительного образования Жировой В.Л., Панамаревой Л.А., Пчелинцевой Е.В., Бабаян М.В. разработать технологические карты открытых занятий.
3. Методисту Чудаевой Е.А. организовать методическую помощь при проведении открытых занятий
4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ДЭБЦ
имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова

План проведения открытых занятий педагогами
МО художественной направленности

1	Декабрь	Жирова В.Л.	Тема: Лепка из солёного теста. Подсвечник «Кот».
2	Февраль	Панамарева Л.А.	Тема: «Орнаментированные предметы и их роль в быту».
3	Март	Бабаян М.В.	«Сценическое движение и актёрское мастерство в эстрадном вокале».
4	Апрель	Пчелинцева Е.В.	«Знакомство с техникой сухого валяния»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

имени академика
Николая Ивановича Вавилова
352680, г.Хадыженск, ул.Карла Маркса д. 7,
телефон: (86152) 4-18-03
факс 4-18-03
shewchenko.olva2014@yandex.ru

№ 16 от 23.04.2026.

СПРАВКА

Дана Панамаревой Любовь Алексеевне, педагогу дополнительного образования художественной направленности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детского эколого-биологического центра имени академика Николая Ивановича Вавилова в том, что она провела открытые занятия в рамках методического объединения педагогов дополнительного образования художественной направленности :

10.02.2024г. «Орнаментированные предметы и их роль в быту»;

15.02.2025г. «Вышивка элементов русского народного костюма»

Директор МБУДО ДЭБЦ
Имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова

Отзыв на открытое занятие педагога дополнительного образования

Ф.И.О. педагога: Панамарева Любовь Алексеевна

Дата проведения : 10.02.2024г.

Образовательное учреждение: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детский эколого-биологический центр имени академика Николая Ивановича Вавилова.

Присутствовали : директор МБУДО ДЭБЦ, методист, педагоги МБУДО ДЭБЦ.

Название образовательной программы /детского объединения: «Узоры» .

Направленность программы : художественная

Срок реализации : 2 года

Вид программы : модифицированная

Уровень программы : базовый

Возраст обучающихся : 7-14 лет

Количество обучающихся на занятии: 10 человек (группа 1-го года обучения)

Тема занятия : «Орнаментированные предметы и их роль в быту»

Цели и задачи учебного занятия:

Цель: Изучение орнаментов и символики древних образов на примере рушника.

Задачи:

Образовательные:

- Проверка и закрепление знаний растительных и геометрических орнаментов,
- Познакомить с символикой древних образов,
- Расширить знания о вышивальных центрах Кубани.

Развивающие :

- Развивать творческие способности, память,
- Совершенствовать наблюдательность и воображение,
- Развивать познавательную активность,

Воспитательные :

- Формировать эстетический и художественный вкус,
- Воспитывать аккуратность и трудолюбие,
- Пробуждать патриотизм и раннюю профориентацию.

2.Организация занятия

Форма занятия : учебно-практическое занятие.

Этапы занятия :

1.Организационный момент.

Педагог создала комфортную эмоциональную среду, провела инструктаж по технике безопасности работы с инструментами и материалами.

2. Образовательный этап.

На этом этапе педагог познакомила учащихся с основными видами орнаментов славянского населения Кубани, его разновидностями, цветовыми сочетаниями. Вниманию детей были наглядно предоставлены образцы рушников, подзоры, салфетки. Задача учащихся – характеризовать сюжет, стиль, композицию, материал и технику выполнения.

3. Практическая работа.

На этом этапе учащимся было предложено выполнить эскиз рушника с применением полученных знаний.

Для снятия напряжения и отдыха педагогом была проведена динамическая пауза.

4. Подведение итогов.

На этом этапе были заданы вопросы для самопроверки и закрепления полученных знаний, дана эмоциональная оценка детьми полученного результата.

3.Содержание учебного занятия

Учебное занятие по содержанию соответствует поставленным целям и задачам.

Содержание занятия раскрыто педагогом полностью, доступно и последовательно. На занятии были использованы материалы учебно-методического комплекса программы.

4.Методика проведения занятия

Педагог продемонстрировала владение различными приемами дифференцированного подхода к учащимся, учебной коммуникации. Использование наглядно-иллюстративного метода при подаче материала способствовало активизации интереса к теме и творческому подъему у детей. Во время занятия была организована диалоговая форма педагогического взаимодействия, а так же использованы методы стимулирования и организации познавательной деятельности. Методы и формы занятия соответствуют возрастным особенностям учащихся. В ходе занятия при подведении итогов педагог использовала возможности детской рефлексии.

5. Характеристика педагогического общения и поведения учащихся на занятии

Педагог сумела организовать творческую работу и овладеть вниманием детей, была создана атмосфера открытости и доброжелательности. Речь педагога была четкой, ясной, эмоциональной. Учащиеся на занятии были увлечены работой, не отвлекались на другие предметы. Педагог провела динамическую паузу для смены вида деятельности.

6.Результативность занятия

Время занятия на каждом этапе использовалось оптимально, объем учебного материала был подобран с учетом возрастных особенностей учащихся. Связь этапов последовательна и логична. Поставленные цели и задачи выполнены в полном объеме.

7. Выводы

Занятие полностью отвечает поставленным целям и задачам, педагогом были использованы современные педагогические практики. Занятие понравилось и заслуживает положительной оценки.

8.Рекомендации

Представленный опыт рекомендовать для внедрения в практики педагогов дополнительного образования.

Директор МБУДО ДЭБЦ

И.А.Феофилактова

Методист МБУДО ДЭБЦ

Е.А.Чудаева

Педагог первой категории
МБУДО ДЭБЦ

Е.А.Плиева



Российская Федерация
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
имени академика Николая Ивановича Вавилова

ПРИКАЗ

от 02.09 2024г.

№ 64/к-06

г. Хадыженск

**Об утверждении планов работы методических объединений
на 2024 - 2025 учебный год**

На основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», протокола педагогического совета от 30.08.2024 № №1, в соответствии с положением о методическом объединении и с целью организации методической работы в МБУДО ДЭБЦ

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить планы работы методических объединений (МО) на 2023 - 2024 учебный год:
 - 1.1. МО художественной направленности (приложение 1).
 - 1.2. МО естественнонаучной направленности (приложение 2).
 - 1.3. МО социально-гуманитарной направленности (приложение 3)
2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ДЭБЦ
имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова

Приложение 1
к приказу 02.09.2024. № 64/б.г.

План работы МО художественной направленности на 2024-2025 учебный год

Планирование деятельности на 2024-2025 учебный год. Оформление документации. Согласование образовательных, рабочих программ. Работа в Навигаторе. Требования к структуре ДООП. Утверждение тем по самообразованию педагогов	Август	Жирова В.Л. Панамарева Л.А.	Утверждение плана МО
Методическая неделя. Открытые занятия и другие мероприятия в объединениях художественной направленности.	Ноябрь Декабрь Февраль Март Апрель	Все педагоги художественной направленности	Обсуждение мероприятий в рамках методической недели. Методические рекомендации
Подготовка к творческим конкурсам	В течение года	Жирова В.Л. <u>Панамарева В.Л.</u> Бабаян М.В. Сучкова Н.И. Пчелинцева Е.В.	Проведение отборочного этапа для участия детей в конкурсах
Семинар: Конструирование занятий с учетом возрастных особенностей	Февраль	<u>Панамарева Л.А.</u> Пчелинцева Е.В.	Методические рекомендации к организации образовательного процесса.
Анализ работы методического объединения за 2024-2025 учебный год.	Май	Жирова В.В.	Проект плана работы Методического объединения на следующий учебный год

Мастер-классы

№	Сроки	Педагог	Тема
---	-------	---------	------

1	Сентябрь ДЭБЦ	Жирова В.Л. Панамарева Л.А. Пчелинцева Е.В.	«Любимый город»
2	Октябрь ДЭБЦ	Панамарева Л.А.	«Осень-щедрая пора»
3	Ноябрь ДЭБЦ	Жирова В.Л.	«Сувениры для мам»
4	Декабрь ДЭБЦ	Сучкова Н.И.	«Мастерская Деда Мороза»
5	Февраль ДЭБЦ	Жирова В.Л.	«Сувениры для пап»
6	Март ДЭБЦ	Панамарева Л.А.	«Кукла-Масленица»
7	Май ДЭБЦ	Жирова В.Л. Пчелинцева Е.В.	«Открытки своими руками» «Песочный сувенир»

Открытые занятия

Сроки	Объединение	Тема, методическая цель	Педагог
ноябрь	«Радуга»	Тема: «Модульная лепка. Чудо- дерево» Знакомство со способом модульной лепки дерева, составление объемной мозаики.	Жирова В.Л.
февраль	«Узоры»	Тема: «Вышивка элементов русского народного костюма» Знакомство с вышивальным промыслом России, основанном на историческом развитии народного костюма.	Панамарева Л.А.
март	«Диамант»	«Вокальные упражнения». Формирование у учащихся исполнительских вокальных умений и навыков.	Бабаян М.В.
апрель	«Песочная фантазия»	«Песочные сказки» Развитие эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики детей с помощью песочной терапии.	Пчелинцева Е.В.

Подготовка методической продукции

Сроки	Тема	Педагог
В течении года	Изготовление технологических карт по декоративно-прикладному творчеству.	Жирова В.Л. Панамарева Л.А.

		Пчелинцев Е.В. Сучкова Н.И.
Декабрь	Сценарий «Рождественские звуки»	Бабаян М.В.
Февраль	Создание картотеки музыкальных произведений для выступлений.	Бабаян М.В.
Апрель	Разработка занятий по изобразительному искусству для детей с ограниченными возможностями	Жирова В.Л. Пчелинцева Е.В.

Реализация тем по самообразованию		
В течении года	«Развитие креативных способностей личности с учетом индивидуальных особенностей учащихся»	Панамарева Л.А.
	«Приемы мотивации стимулирования творческой работы детей с ОВЗ в декоративно прикладном искусстве»	Жирова В.Л..
	«Взаимосвязь различных видов искусства»	Пчелинцева Е.В.
	«Игровые технологии на занятиях в дополнительном образовании»	Сучкова Н.И.
	«Дистанционные формы работы с учащимися»	Бабаян М.В.

Выписка из протокола № 1

Заседания методического совета МБУДО ДЭБЦ художественной направленности

Организация: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей Детский Эколого-биологический центр имени академика Николая Ивановича Вавилова

Дата проведения: 29.08.2024г.

Место проведения: МБУДО ДЭБЦ, актовый зал

Председатель: Жирова В.Л.

Секретарь: Пчелинцева Е.В..

Присутствовали: 4 педагога дополнительного образования МБУДО ДЭБЦ художественной направленности .

Повестка дня:

1. Выступление педагога дополнительного образования Панамаревой Любови Алексеевны на тему: «Приобщение детей к народным художественным промыслам: опыт организации мастер-классов и выставок».

1. Слушали:

Педагога дополнительного образования Панамареву Л.А.

с докладом на тему «тема «Приобщение детей к народным художественным промыслам: опыт организации мастер-классов и выставок».

В выступлении были раскрыты следующие вопросы:

-опыт работы по приобщению детей 7–14 лет к традиционным русским промыслам (вышивка простыми швами ,гладью, крестом, пошив игрушек);- описание методики организации тематических мастер-классов с привлечением мастеров народных промыслов;

-анализ влияния организации выставок на развитие творческих способностей и познавательного интереса к культуре России;

Выступили:

1. Жирова В.Л.: подчеркнула системность работы педагога, грамотное сочетание теории и практики, а также высокий уровень организации выставок. Предложила распространить опыт на другие творческие объединения.
2. Пчелинцева Е.В.: обратила внимание на положительное влияние занятий на эмоциональную сферу детей, снижение тревожности и повышение самооценки через успешное освоение традиционных техник. Отметила воспитательный потенциал подхода.
3. **Постановили:**

1. Признать выступление Панамаревой Л.А. содержательным, методически грамотным и практически значимым для работы объединений художественной направленности.

2. Одобрить методику организации мастер-классов по народным промыслам и рекомендовать её к внедрению в практику работы педагогов студии.

Председатель методического совета:

Жирова В.Л.



Секретарь:

Пчелинцева Е.В.



Выписка верна.

Директор МБУДО ДЭБЦ
М. П.)



Феофилактова И.А.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

имени академика
Николая Ивановича Вавилова
352680, г.Хадыженск, ул.Карла Маркса д. 7,
телефон: (86152) 4-18-03
факс 4-18-03
shewchenko.olga2014@yandex.ru

№ 75 от 28.04.2026г.

СПРАВКА

Дана Панамаревой Любовь Алексеевне, педагогу дополнительного образования художественной направленности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детского эколого-биологического центра имени академика Николая Ивановича Вавилова в том, что 29 августа 2024г. она выступила с докладом на методическом объединении педагогов дополнительного образования художественной направленности по теме: «Приобщение детей к народным художественным промыслам: опыт организации мастер-классов и выставок»

Директор МБУДО ДЭБЦ
имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова



Российская Федерация
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
имени академика Николая Ивановича Вавилова

ПРИКАЗ

от 02.09 2024г.

№ 69/ср-06

г. Хадыженск

О проведении мастер-классов педагогами художественной направленности

В соответствии с планом работы МО художественной направленности и в целях совершенствования педагогической деятельности, повышения педагогического мастерства и передачи педагогического опыта

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить план проведения мастер-классов на 2024 - 2025 учебный год (приложение 1)
2. Педагогам дополнительного образования Жировой В.Л., Панамаревой Л.А. Пчелинцевой Е.В., Сучковой Н.И. разработать конспекты мастер -классов.
3. Методисту Чудаевой Е.А. организовать методическую помощь при проведении мастер классов.
4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ДЭБЦ
имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова

План проведения мастер-классов

№	Сроки	Педагог	Тема
1	Сентябрь ДЭБЦ	Жирова В.Л. Панамарева Л.А. Пчелинцева Е.В.	«Любимый город»
2	Октябрь ДЭБЦ	Панамарева Л.А.	«Осень-щедрая пора»
3	Ноябрь ДЭБЦ	Жирова В.Л.	«Сувениры для мам»
4	Декабрь ДЭБЦ	Сучкова Н.И.	«Мастерская Деда Мороза»
5	Февраль ДЭБЦ	Жирова В.Л.	«Сувениры для пап»
6	Март ДЭБЦ	Панамарева Л.А.	« Кукла-Масленица»
7	Май ДЭБЦ	Жирова В.Л. Пчелинцева Е.В.	«Открытки своими руками» «Песочный сувенир»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

имени академика
Николая Ивановича Вавилова
352680, г.Хадзыженск, ул.Карла Маркса д. 7,
телефон: (86152) 4-18-03
факс 4-18-03
shewchencko.olva2014@yandex.ru

№ 17 от 23.04.2026г.

СПРАВКА

Дана Панамаревой Любовь Алексеевне, педагогу дополнительного образования художественной направленности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детского эколого-биологического центра имени академика Николая Ивановича Вавилова в том, что она провела мастер-классы в рамках методического объединения педагогов дополнительного образования художественной направленности :

26.12.2023г. «Ёлочка»

15.10.2024г. «Осень – щедрая пора»;

25.03.2025г. «Кукла - Масленица»;

Директор МБУДО ДЭБЦ
Имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова

Отзыв на мастер – класс педагога дополнительного образования

Ф.И.О. педагога: Панамарева Любовь Алексеевна

Дата проведения : 15.10.2024г.

Образовательное учреждение: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детский эколого-биологический центр имени академика Николая Ивановича Вавилова.

Присутствовали : директор МБУДО ДЭБЦ, методист, педагоги МБУДО ДЭБЦ.

Тема мастер-класса : «Осень - щедрая пора»

Цель мастер-класса: Развитие художественно-творческих способностей детей через создание осеннего сувенира из ткани.

Задачи;

Образовательные :

- Познакомить детей с возможностями использования ткани в декоративно-прикладном творчестве на осеннюю тематику.
- Отработать практические приёмы работы с тканью: вырезание деталей, соединение элементов (вручную или с помощью клеевого пистолета), декорирование.
- Научить основам сочетания осенних цветовых оттенков (жёлтого, оранжевого, красного, коричневого) в художественном оформлении.
- Познакомить с приёмами создания объёмных элементов из ткани (цветы, листья, ягоды).

Развивающие:

- Развивать навыки композиции при создании художественного образа осеннего сувенира.
- Формировать эстетическое восприятие осенней природы и её образов в декоративно-прикладном искусстве;
- Развивать мелкую моторику рук, координацию движений и точность действий при работе с мелкими деталями из ткани.

Воспитательные :

- Воспитать аккуратность, усидчивость и ответственность за результат своей работы.
- Создавать условия для самореализации и раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка через работу с текстилем
- Сформировать у детей чувство гордости за созданный своими руками осенний сувенир.
- Стимулировать творческую инициативу и самостоятельность в выборе художественного решения.

Мастер-класс «Осень - щедрая пора», проведённый Панамаревой Л.А. с использованием ткани, успешно достиг поставленных целей и задач. Занятие продемонстрировало высокий уровень профессионализма педагога в области художественно-эстетического развития детей и формирования у них образного мышления через работу с текстильными материалами. Мероприятие соответствует целям дополнительного образования художественной направленности и способствует развитию творческих способностей, мелкой моторики и эстетического восприятия окружающего мира.

Положительные аспекты организации и проведения:

Соответствие целям и задачам. Все этапы мастер-класса были чётко подчинены заявленным целям. Педагог грамотно распределила время между теоретической частью (показ образцов, рассказ об осенних мотивах в искусстве, объяснение техник) и практической работой.

Методическая продуманность. Использованы эффективные педагогические приёмы: наглядность (готовые образцы сувениров, иллюстрации осенних пейзажей, схемы), пошаговое инструктирование, индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Разнообразие техник и материалов. Дети освоили несколько приёмов работы с тканью: аппликацию, создание объёмных элементов, декорирование лентами и бусинами. Это позволило создать уникальные сувениры.

Эстетическое воспитание. Педагог акцентировала внимание на красоте осенней природы, помогал детям передавать её образы через цвет и форму.

Создание творческой атмосферы. Педагог поддерживала доброжелательную обстановку, поощряла нестандартные решения, хвалила за успехи, что способствовало раскрепощению детей и повышению их уверенности в своих силах.

Организация рабочего пространства. Все материалы (разноцветные ткани осенних оттенков, ножницы, клей, нитки, иголки, декоративные элементы) были заранее подготовлены и аккуратно разложены. Рабочее место оборудовано с учётом требований безопасности и гигиены.

Дифференцированный подход. Педагог оказывал индивидуальную помощь тем, кто испытывал затруднения, и предлагал дополнительные творческие задания более опытным участникам.

Результаты для обучающихся:

- дети освоили базовые приёмы работы с тканью и инструментами (ножницами, клеем, иглками);
- развили мелкую моторику, пространственное мышление и композиционные навыки;
- научились сочетать осенние цвета и фактуры при оформлении сувенира;
- проявили творческую инициативу и самостоятельность при создании изделия;
- закрепили навыки сотрудничества и взаимопомощи в группе;

- испытали чувство гордости за результат своего труда и радость от создания осеннего сувенира;
- создали законченные художественные работы, которые были представлены на мини-выставке в конце занятия;
- расширили представления о красоте осенней природы и способах её художественного отображения.

Профессиональные качества педагога, проявившиеся в ходе мастер-класса:

- глубокое знание методик художественного развития детей;
- владение техниками работы с текстильными материалами;
- умение доступно объяснять и наглядно демонстрировать приёмы работы с тканью;
- творческий подход к подбору заданий и материалов;
- доброжелательность, терпение и эмпатия в общении с детьми;
- организаторские способности и чёткость инструкций;
- способность мотивировать и поддерживать интерес обучающихся на протяжении всего занятия.

Вывод: мастер-класс «Осень – щедрая пора» прошёл на высоком профессиональном уровне, достиг всех поставленных целей и задач, вызвал искренний интерес и эмоциональный отклик у детей. Педагог Панамарева Л.А. продемонстрировала компетентность, методическое мастерство и талант вдохновлять детей на творчество с использованием текстильных материалов.

Коллега: педагог дополнительного образования
МБУДО ДЭБЦ
Пчелинцева Е.В. 

15.10.2024г.

Отзыв о проведённом мастер - классе педагога дополнительного образования.

Ф.И.О.педагога: Панамарева Любовь Алексеевна

Дата проведения: 25.03.2025 года

Образовательное учреждение: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детский Эколого-биологический центр имени академика Николая Ивановича Вавилова.

Присутствовали : директор МБУДО ДЭБЦ, методист, педагоги МБУДО ДЭБЦ.

Тема: «Кукла Масленица».

Цель мастер-класса:

Познакомить детей с историей и символикой традиционной куклы Масленицы, её ролью в народном празднике.

Задачи:

Образовательные :

- познакомить с традиционными цветовыми сочетаниями и орнаментами в народной кукле.
- отработать приёмы скручивания, завязывания и оформления текстильной куклы.
- освоить традиционные приёмы изготовления обрядовой куклы без использования иголок и ножниц;

Развивающие :

- развивать художественно-творческие способности детей через создание традиционной куклы Масленицы;
- развивать мелкую моторику рук, координацию движений и точность действий при создании мелких деталей.
- создавать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка через знакомство с народной культурой;
- . формировать эстетическое восприятие народного декоративно-прикладного искусства;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к русским народным традициям, праздникам и обычаям;
- воспитать аккуратность, усидчивость и терпение в процессе создания изделия.
- формировать у детей чувство причастности к национальной культуре через практическое творчество.

Мастер-класс «Кукла Масленица», проведённый Панамаревой Л.А., успешно реализовал поставленные цели и задачи, продемонстрировав высокий уровень профессионализма педагога в области художественно-эстетического развития детей и этнокультурного воспитания. Занятие соответствует целям дополнительного образования художественной направленности и

способствует формированию у обучающихся творческих навыков, интереса к народным традициям и уважения к культурному наследию.

Положительные аспекты организации и проведения:

Соответствие целям и задачам. Все этапы мастер-класса были чётко подчинены заявленным целям. Педагог грамотно распределил время между теоретической частью (рассказ о Масленице, демонстрация образцов кукол) и практической работой.

Методическая продуманность. Использованы эффективные педагогические приёмы: наглядность (готовые образцы кукол, иллюстрации, схемы), пошаговое инструктирование, индивидуальный подход к каждому ребёнку. Культурологический компонент. Педагог включил в занятие краткую беседу об истории праздника Масленицы, традициях его празднования, что усилило познавательный и воспитательный эффект.

Безопасность и доступность техники. Использование традиционной технологии изготовления куклы без острых инструментов сделало занятие безопасным для детей разного возраста.

Создание творческой атмосферы. Педагог поддерживал доброжелательную обстановку, поощряла творческие находки, хвалила за успехи, что способствовало раскрепощению детей и повышению их уверенности в своих силах.

Организация рабочего пространства. Все материалы (разноцветные ткани, нитки, ленты, тесьма, вата/синтепон) были заранее подготовлены и аккуратно разложены. Рабочее место оборудовано с учётом требований безопасности и гигиены.

Дифференцированный подход. Педагог оказывал индивидуальную помощь тем, кто испытывал затруднения, и предлагал дополнительные элементы декора более опытным участникам.

Результаты для обучающихся:

- дети освоили традиционные приёмы изготовления обрядовой куклы;
- познакомились с историей и символикой куклы Масленицы;
- развили мелкую моторику, координацию движений и пространственное мышление;
- проявили творческую инициативу при выборе тканей и декорировании куклы;
- закрепили навыки сотрудничества и взаимопомощи в группе;
- испытывали чувство гордости за результат своего труда и радость от создания традиционного изделия;
- создали законченные художественные работы, которые были представлены на мини-выставке в конце занятия;
- расширили представления о народных традициях и праздниках.

Профессиональные качества педагога, проявившиеся в ходе мастер-класса:
-глубокое знание методик художественного и этнокультурного развития детей;

- владение традиционными техниками изготовления народных кукол;
- умение доступно объяснять и наглядно демонстрировать приёмы работы с текстилем;
- творческий подход к подбору заданий и материалов;
- доброжелательность, терпение и эмпатия в общении с детьми;
- организаторские способности и чёткость инструкций;
- способность мотивировать и поддерживать интерес обучающихся на протяжении всего занятия.

Вывод: мастер-класс «Кукла Масленица» прошёл на высоком профессиональном уровне, достиг всех поставленных целей и задач, вызвал искренний интерес и эмоциональный отклик у детей. Педагог Панамарева Л.А. продемонстрировала компетентность, методическое мастерство и талант вдохновлять детей на творчество с опорой на народные традиции.

Методист МБУДОДЭБЦ

Чудаева Е.А.

25.03.2025г.



Российская Федерация
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
имени академика Николая Ивановича Вавилова

ПРИКАЗ

от 02.09 2024г.

№ 65/01-06

г. Хадыженск

О проведении открытых занятий педагогами художественной направленности

В соответствии с планом работы МО художественной направленности и в целях совершенствования педагогической деятельности, повышения педагогического мастерства и передачи педагогического опыта

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить план проведения открытых занятий на 2024 - 2025 учебный год (приложение 1)
2. Педагогам дополнительного образования Жировой В.Л., Панамаревой Л.А., Пчелинцевой Е.В., Бабаян М.В. разработать технологические карты открытых занятий.
3. Методисту Чудаевой Е.А. организовать методическую помощь при проведении открытых занятий
4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ДЭБЦ
имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова

План проведения открытых занятий педагогами
МО художественной направленности

1	Ноябрь	Жирова В.Л.	Тема: «Модульная лепка. Чудо-дерево» Знакомство со способом модульной лепки дерева, составление объемной мозаики.
2	Февраль	Панамарева Л.А.	Тема: «Вышивка элементов русского народного костюма» Знакомство с вышивальным промыслом России, основанном на историческом развитии народного костюма.
3	Март	Бабаян М.В.	«Вокальные упражнения». Формирование у учащихся исполнительских вокальных умений и навыков.
4	Апрель	Пчелинцева Е.В.	«Песочные сказки» Развитие эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики детей с помощью песочной терапии.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

имени академика
Николая Ивановича Вавилова
352680, г.Хадыженск, ул.Карла Маркса д. 7,
телефон: (86152) 4-18-03
факс 4-18-03
shewchenko.olva2014@yandex.ru

№ 16 от 23.04.2026.

СПРАВКА

Дана Панамаревой Любовь Алексеевне, педагогу дополнительного образования художественной направленности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детского эколого-биологического центра имени академика Николая Ивановича Вавилова в том, что она провела открытые занятия в рамках методического объединения педагогов дополнительного образования художественной направленности :

10.02.2024г. «Орнаментированные предметы и их роль в быту»;

15.02.2025г. «Вышивка элементов русского народного костюма»

Директор МБУДО ДЭБЦ
Имени академика
Николая Ивановича Вавилова



И.А.Феофилактова

Отзыв на открытое занятие педагога дополнительного образования

Ф.И.О. педагога: Панамарева Любовь Алексеевна

Дата проведения : 15.02.2025г.

Образовательное учреждение: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детский эколого-биологический центр имени академика Николая Ивановича Вавилова.

Присутствовали : директор МБУДО ДЭБЦ, методист, педагоги МБУДО ДЭБЦ.

Название образовательной программы /детского объединения: «Узоры» .

Направленность программы : художественная

Срок реализации : 2 года

Вид программы : модифицированная

Уровень программы : базовый

Возраст обучающихся : 7-14 лет

Количество обучающихся на занятии: 10 человек (группа 2-го года обучения)

Тема занятия : «Вышивка элементов орнамента русского народного костюма»

Цели и задачи учебного занятия:

Цели: Знакомство с историей русского народного костюма.

Задачи:

Образовательные:

- Проверка и закрепление знаний простейших швов и технологических процессов их выполнения,
- Знакомство с основными видами орнаментов,
- Пополнение знаний о культуре России.

Развивающие :

- Развивать творческие способности, память,
- Совершенствовать наблюдательность и воображение,
- Развивать познавательную активность,

Воспитательные :

- Формировать эстетический и художественный вкус,
- Воспитывать аккуратность и трудолюбие,
- Пробуждать патриотизм и раннюю профориентацию.

2.Организация занятия

Форма занятия : учебно-практическое занятие.

Этапы занятия :

1.Организационный момент.

Педагог создала комфортную эмоциональную среду, провела инструктаж по технике безопасности работы с инструментами и материалами.

2. Образовательный этап.

На этом этапе педагог познакомила учащихся с историей создания русского народного костюма, его разновидностями, цветовыми сочетаниями.

Вниманию детей были наглядно предоставлены образцы рубахи, сарафана, рушников, комплект «Аленушка»

3. Практическая работа.

На этом этапе учащимся было предложено выполнить практическую работу коллективно, способом эстафеты.

Для снятия напряжения и отдыха педагогом была проведена динамическая пауза.

4. Подведение итогов.

На этом этапе были заданы вопросы для самопроверки и закрепления полученных знаний, дана эмоциональная оценка детьми полученного результата.

3. Содержание учебного занятия

Учебное занятие по содержанию соответствует поставленным целям и задачам.

Содержание занятия раскрыто педагогом полностью, доступно и последовательно. На занятии были использованы материалы учебно-методического комплекса программы.

4. Методика проведения занятия

Педагог продемонстрировала владение различными приемами дифференцированного подхода к учащимся, учебной коммуникации. Использование наглядно-иллюстративного метода при подаче материала способствовало активизации интереса к теме и творческому подъему у детей. Во время занятия была организована диалоговая форма педагогического взаимодействия, а так же использованы методы стимулирования и организации познавательной деятельности. Методы и формы занятия соответствуют возрастным и психоэмоциональным особенностям учащихся. В ходе занятия при подведении итогов педагог использовала возможности детской рефлексии.

5. Характеристика педагогического общения и поведения учащихся на занятии

Педагог сумела организовать творческую работу и овладеть вниманием детей, была создана атмосфера открытости и доброжелательности. Из-за использования педагогом системы командной работы дети помогали друг другу сплотившись в дружный коллектив. Речь педагога была четкой, ясной, эмоциональной. Учащиеся на занятии были увлечены работой, не отвлекались на другие предметы. Педагог провела динамическую паузу для смены вида деятельности.

6. Результативность занятия

Время занятия на каждом этапе использовалось оптимально, объем учебного материала был подобран с учетом возрастных особенностей

учащихся. Связь этапов последовательна и логична. Поставленные цели и задачи выполнены в полном объеме.

7. Выводы

Занятие полностью отвечает поставленным целям и задачам, педагогом были использованы современные педагогические практики. Занятие понравилось и заслуживает положительной оценки.

8.Рекомендации

Представленный опыт рекомендовать для внедрения в практики педагогов дополнительного образования.

Директор МБУДО ДЭБЦ

И.А.Феофилактова

Методист МБУДО ДЭБЦ

Е.А. Чудаева

Педагог первой категории
МБУДО ДЭБЦ

Е.А.Плиева